



TP6 Propuesta y Desarrollo Material

OBJETIVO GENERAL:

- | Generar una propuesta en relación al programa, su conformación espacial, estructura y materialidad, el clima, ubicación geográfica y orientación; la escala, función, posibles usos, como conjunto de variables a fin de sintetizar y proponer un Espacio Proyecto que integre las diferentes instancias.
- | Abordar de modo integral la estructura de sostén y envolventes en relación a las condicionantes de clima y los conceptos desarrollados en los trabajos prácticos anteriores

OBJETIVOS PARTICULARES:

- | Desarrollar los conceptos de: abierto-cerrado, contención-expansión, interior-exterior, alto-bajo, individual-social, livianos-pesados; transiciones y relación con el entorno en relación a:

ESTRUCTURA: elaborar una propuesta de estructura de sostén, incorporando los criterios de los prácticos anteriores.
FUNDACIONES: reconocer los principales tipos de suelos y los criterios de fundación para cada uno de ellos.
CERRAMIENTO: identificar los principales sistemas de envolventes (horizontal, verticales, inclinadas); su función; las dimensiones de los elementos que las componen con sus proporciones, sus características físicas y materiales como su correspondiente expresión arquitectónica
- | Abordar los diferentes criterios y definiciones con respecto a orientación y asoleamiento, temperaturas, vientos, lluvias -en las distintas estaciones del año- en el sentido de propuestas de cerramientos, transparencia, opacidad, sombra, ventilación y en relación a la integración de los mismos.
- | Abordar la relación entre la estructura de sostén y las envolventes con el correspondiente análisis de distintas alternativas, considerando así también el aporte de las envolventes al confort pasivo.

DESARROLLO PRÁCTICO INDIVIDUAL

ESPACIO (de descanso) PARA UN CAMINANTE

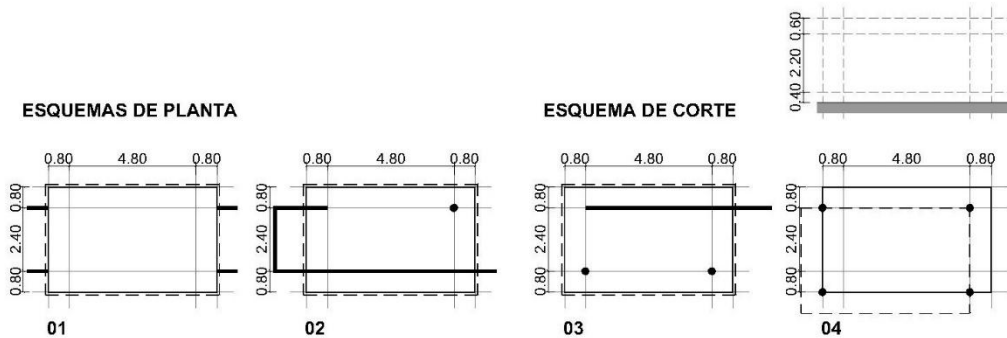
- | Elaborar una propuesta de un ESPACIO ARQUITECTÓNICO sobre la base de uno de los esquemas predeterminados.
- | Diseñar el sistema de envolventes y el sistema de estructura portante con su correspondiente sistema de fundación, investigando las características del espacio y considerando especialmente la relación estructura-cerramiento, sus dimensiones, escalas, espesores, diferentes capas y encuentros, continuidades y discontinuidades de la materialización propuesta.
- | La propuesta debe resolver situaciones de cobijo y confort proponiendo alternativas de control climático, funcional y visual del espacio considerando el entorno inmediato y la relación con el medio ambiente.

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LAS PROPUESTAS:

1. San Ignacio-Misiones: Subtropical sin estación seca con Suelo de mediana resistencia en superficie.
2. Esquel-Chubut: Frio Nival con Suelo de buena resistencia en superficie.
3. Punta Lara, Ensenada-Bs As: Templado Pampeano con Suelo de baja resistencia en superficie.

SE TRABAJARÁ SOBRE ESQUEMAS PREDETERMINADOS:

A cada estudiante se le asigna un clima y un suelo determinado y deberá elegir uno de los esquemas expuestos a continuación, como así también, cada estudiante, determinará la materialidad preponderante (hormigón armado, piedra, madera, metal) de la estructura de sostén.



CONDICIONES DE ENTREGA:

Maqueta escala 1:25

Formato grafico de entrega preestablecido (.ppt y .pdf)

AGENDA TP6

martes 6 de junio.

Alcances:

Sitio y clima
Orientación/implantación
Características de suelos.

Cronograma de clase:

8:00 **EXAMEN PARCIAL**
10:00 Receso
10:20 Presentación TP6
11:00 trabajo en comisión.
12:30 finalización de jornada

martes 13 de junio.

Alcances:

Propuesta de relación
estructura y envoltentes
Condición material de
envoltentes.

Cronograma de clase:

8:00 Trabajo en comisión
10:00 Receso.
10:20 trabajo en comisión.
12:30 finalización de jornada

martes 20 de junio.

FERIADO NACIONAL
| Paso a la Inmortalidad del
General Manuel Belgrano |

martes 27 de junio.

Alcances:

Verificación de la propuesta.
Camino de cargas, esfuerzos y
posibles deformaciones.

Cronograma de clase:

8:00 Trabajo en comisión y
eventual **recuperatorio de
parcial.**
10:00 Receso.
10:20 Trabajo en comisión
12:30 finalización de jornada

martes 4 de julio: ENTREGA FINAL

Cronograma de clase:
8:00 Trabajo de Taller
10:00 Receso
10:20 **ENTREGA**
12:30 finalización de jornada

martes 11 de julio: CIERRE DE CURSADA 2023

Cronograma de clase:
8:00 Reunión en comisión y
evaluación
10:00 Receso
10:20 **EXPOSICION de
MAQUETAS**
12:30 finalización de jornada

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Naturaleza y arquitectura. Dom Hans Van der Laan
Enseñar Arquitectura, Aprender Arquitectura. Peter Zumthor
Como Nacen los Objetos: Metodología proyectual Bruno Munari
Materiales. Manfred Hegger, Hans Drexler, Martín Zeumer (pag. 1 a 25)